

EDITAL

Professor Catedrático António José dos Santos Matos, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Presidente do júri, por delegação de competências, das provas de agregação no ramo de Belas-Artes, da especialidade de Desenho, da mesma Faculdade, requeridas pelo Doutor **José Artur Vitória de Sousa Ramos**, faço saber que:

1 – O júri das referidas provas é constituído pelos seguintes vogais:

- Doutor **José Cirillo**, Professor Titular do Centro de Artes da Universidade Federal do Espírito Santo, Brasil;
- Doutor **Lino Cabezas Gelabert**, Catedrático, de *Universidad Jubilado, Facultad de Belles Arts, Universitat de Barcelona*, Espanha;
- Doctor **José Beltrán Fortes**, *Catedrático de Universidad, Facultad de Geografía e Historia, Univerisdad de Sevilla*, Espanha;
- Doutor **Mário Augusto Bismarck Paupério de Almeida**, Professor Catedrático, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto;
- Doutora **Isabel Maria Sabino Correia**, Professora Catedrática, da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

2 – As provas públicas realizam-se nos dias **15 e 16 de setembro de 2022**, pelas **15:00 horas** (hora de Lisboa), com recurso ao sistema de videoconferência, ao abrigo do artigo 5.º da Lei n.º 1-A/2020, de 19 de março, e do Despacho n.º 4572/2020, de 15 de abril, através do endereço <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/3474225727>

Na 1.ª sessão é apreciado o currículo e o relatório da disciplina e, na 2.ª sessão, é apreciado o sumário da lição apresentada, com o título “**Desenho de Retrato**”.

Cada prova tem a duração máxima de 2 horas.

3 – Concluídas as provas, o júri reúne para proceder à apreciação e respetiva qualificação, por votação nominal fundamentada, cujo resultado constará da ata.

Lisboa, 8 de setembro de 2022



(Prof. Doutor António dos Santos Matos)